

Atelier d'écriture en ligne : « 1 mois, 1 thème »

Vous souhaitez apprendre à écrire ? Vous désirez vous familiariser avec des techniques narratives qui ont prouvé leur efficacité ?

Je vous propose des **ateliers d'écriture en ligne dont le concept est simple : 1 mois = 1 thème**. Pendant 4 séances, nous mettrons en pratique une ou plusieurs **techniques précises du storytelling** afin que vous puissiez disposer d'outils pour écrire, résoudre d'éventuels problèmes structurels ou réviser vos textes.

Pour ce faire, je vous propose une vingtaine de thèmes qui abordent les principales difficultés de l'art de la narration. À vous de choisir le thème sur lequel vous souhaitez travailler, sachant qu'ils regroupent des techniques applicables à toutes les formes narratives.

Les ateliers d'écriture en ligne « 1 mois, 1 thème », en bref :

- ⇒ 3 ou 4 participants maximum par groupe.
- ⇒ 4 sessions pour découvrir et mettre en œuvre des techniques ciblées du storytelling.
- ⇒ 1h30 d'atelier par semaine.
- ⇒ Créneaux horaires proposés : mardi, mercredi, jeudi, vendredi. 11h-12h30 ou 12h30-14h ou 18h-19h30.
- ⇒ Une vingtaine de thèmes proposés.
- ⇒ Un atelier sous la forme d'une visioconférence multi-participants (skype ou google meet).
- ⇒ Des points théoriques et des cas pratiques pour s'entraîner.
- ⇒ Des échanges conviviaux autour de vos projets éventuels ou de vos idées.

Thèmes proposés :

1. Trouver une idée d'histoire.
2. Commencer un roman, un scénario, une nouvelle.
3. Exploiter le genre dans lequel on écrit.
4. Développer la trajectoire d'un personnage.
5. Développer des personnages complexes.
6. Ecrire une série de romans (trilogie et plus).
7. Développer une intrigue à fils conducteurs multiples.
8. Développer des intrigues secondaires.
9. Connaître et appliquer la consigne fondamentale du storytelling : « show, don't tell ».
10. Connaître et mettre en œuvre une structure narrative en 3 actes.
11. Connaître et mettre en œuvre une structure narrative en 22 étapes (Truby).
12. Ecrire un récit multi-genres.
13. Injecter de l'humour dans ses récits.
14. Points-clefs de l'écriture d'un scénario (film, BD).
15. Exploiter et développer l'univers de son récit.
16. Utiliser les mythes pour enrichir ses histoires.
17. Développer un réseau de symboles dans son histoire.
18. Ecrire des prémisses high-concept.
19. Ecrire une dystopie/un roman de science-fiction.
20. Rédiger une lettre de présentation et un synopsis de son projet.

Déroulement des séances :

Chaque séance débute par un point théorique (5-10 minutes maximum) et enchaîne avec des cas pratiques liés au thème de la séance. Il n'est pas nécessaire d'avoir un projet d'écriture en cours, même s'il reste possible de l'utiliser comme matériau pour l'ensemble du groupe (à voir en fonction des envies des participants). Le principal objectif de chaque séance est de s'entraîner à écrire sur un aspect précis de la narration. Il n'y aura pas de « devoirs » entre chaque séance, même si toute réflexion et tout travail complémentaire seront les bienvenus.

Les échanges bienveillants et constructifs entre les participants et votre animatrice seront les clefs de votre évolution et de vos progrès en matière d'écriture.

Dates et durée de l'atelier :

Un nouvel atelier débutera dès qu'un groupe de trois ou quatre participants sera constitué. L'atelier peut donc commencer à tout moment de l'année. La durée totale d'un atelier comprenant 4 séances n'excédera pas 1 mois.

Votre animatrice :

- Autrice éditée chez Actes Sud et Michel Lafon.
- Editrice et directrice d'ouvrage freelance pour les Editions Steinkis.
- Conseil éditorial : coaching personnalisé, relecture de manuscrits, animation d'ateliers d'écriture.
- Créatrice de la chaîne youtube « Johanna, Conseil éditorial » (vidéos sur les techniques d'écriture et le monde de l'édition) :

<https://www.youtube.com/channel/UCIvyvpi3Tpbyr-HICCN-8Ww>

Plus d'informations sur mon parcours et mes publications sur le site : www.johannasebrien.com

Tarifs :

- 30€ TTC la séance d'1h30.
- Coût total de l'atelier : 120 € TTC pour 4 séances (6h).

Inscriptions :

Envoyez-moi un mail à l'adresse suivante : editionsjohannasebrien@gmail.com. Merci de préciser le thème choisi, vos attentes et le créneau horaire souhaité.